

Creative Bureaucracy Festival 2018 - Programm - Freitag, 7. September 2018 (Stand 17.8.2018)							
Raum A Senatsaal	Raum B	Raum C	Raum D	Raum E	Raum F Academy Room	Raum G	Raum H
<p><b>Begrüßung</b>, Sebastian Turner, Herausgeber, Der Tagespiegel  <b>Was ist Creative Bureaucracy?</b>, Charles Lindy, Autor von "The Creative Bureaucracy" (EN/DE)</p>							
<p><b>Digital Staffcraft: What kind of state makes digital transformation work best?</b>                  Losee-Müller (Hertie School of Governance) (EN)</p>	<p><b>Think different! Mut und Kreativität im disruptiven Zeitalter</b>                  Deuffhard (Kulturforum Kampnagel), Heine (Jazz &amp; The City Salzburg), Hakstedt (Republik), Lindy, Oppen (ZEIT:Stiftung)</p>	<p><b>Was kann künstliche Intelligenz? Kar (Kompetenzzentrum Öffentliche IT) - Smart City, smarte Daten?</b>                  Krenn (Kompetenzzentrum Öffentliche IT) (DE)</p>	<p><b>Mehr Frauen für die Führungspolitiker in der Verwaltung</b>                  Wildauer (DGB Frauenverband) (DE)</p>	<p><b>Generification: Concepts to keep a city diverse and affordable</b>                  Any (Espacio Open), Janzen (LinkerVoter) Jardim (Creative Foot Print Forum) Mod.: Levis (WAG) (EN)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Einführung &amp; Speed Dating</b>                  Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Academy Team und PosterKünstler*innen (DE/EN)</p>	<p><b>Wie und warum verändern sich Ministerien?</b>                  Feilacher (Universität Potsdam) (DE)</p>	<p><b>Digital Staffcraft: What kind of state makes digital transformation work best?</b>                  Losee-Müller (Hertie School of Governance) (EN)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>
<p><b>Urban transformation - best practices from European cities</b>                  Marrades (La Marina de Valencia), Postigo (Bilbao Metropol 30) (EN)</p>		<p><b>Kollegiale Beratung</b>                  Thapa (Fraunhofer FOKUS, Kompetenzzentrum Öffentliche IT) (DE/EN)</p>	<p><b>Für eine jugendgerechte Gesetzgebung - Wie funktionieren der Jugend-Check?</b>                  Romer &amp; Schneck (Kompetenzzentrum Jugend Check/ Universität Speyer) (DE)</p>	<p><b>Der Pakt für Pirmasens - Eine ganze Stadt schafft bessere Bildungschancen für ihre Kinder</b>                  Mathes (Oberbürgermeister von Pirmasens), Köber (Koordinatorin Der Pakt für Pirmasens) (Beretseleams Stiftung) (DE)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Improvisationstheater Kommunikation zwischen Politik und Verwaltung</b>                  Grünwald (GovLab Austria), Weisner (Vierk Business School) (DE/EN)</p>	<p><b>What governments need for design planning and the built environment</b>                  Hewett (University of Technology Sydney), Brecknock (Brecknock Consulting) (EN)</p>	<p><b>Urban transformation - best practices from European cities</b>                  Marrades (La Marina de Valencia), Postigo (Bilbao Metropol 30) (EN)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>
<p><b>Urban transformation - best practices from European cities</b>                  Rastard (Bergen), W. Schmeis (Vincenzo Innovation Lab), n.n. (Amsterdam Make City) (EN)</p>	<p><b>Nachhaltigkeit als Steuerungsinstrument - wie auch kleine Kommunen große Dinge bewegen können: das Beispiel Elviria am Meer</b>                  Kunkel (Bürgermeister Elviria) Mod.: Muschter (Berlinsmann Stiftung) (DE)</p>	<p><b>Kollegiale Beratung</b>                  Thapa (Fraunhofer FOKUS, Kompetenzzentrum Öffentliche IT) (DE/EN)</p>	<p><b>Open Government: Was öffnet Verwaltungshandeln die Kreativität fördert?</b>                  Peters (Open Knowledge Foundation) (DE/EN)</p>	<p><b>Projekt Schülerhaushalt: Mitbestimmung von Schülern (Serviceleiste Jugendbetreuung, Bertelsmann Stiftung) (DE/EN)</b></p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Drawing Legal Processes</b>                  Martínez (The Lab at OPM), Naudorf (Bundeskanzleramt) (DE/EN)</p>	<p><b>Kann Bürgerbeteiligung Demokratie besser machen?</b>                  Krüger (Belau), Lang (Senatskanzlei), Ritter (Liquid Democracy), Trischel (HAMBOLDT WÄNDEN Governance Plattform) Mod.: Levis (WAG) (DE)</p>	<p><b>Erst der Inhalt, dann die Paragraphen: Rechtsetzung anders denken!</b>                  Heilmann (MdB), Ludewig (Nationaler Normenkontrollrat) (DE)</p>
<p><b>Messbarkeit sozialer Werte</b>                  Jeppesen (National Center for Public Sector Innovation), Kollatz (Senator für Finanzen, Berlin), Mau (Humboldt Universität), Will (StrategieManufaktur)</p>		<p><b>Best practice Interview: Kita-Navigators: Leichter zum Kita-Platz</b>                  Beer (Landratin für Soziales a.D., Trier), Staffler (Legistives Theater Tiro), Neundorfer (Bundeskanzleramt) (DE/EN)</p>	<p><b>Best practice: Kommunal digital: Wie kommunale Unternehmen die Chancen der Digitalisierung nutzen</b>                  Mitsch &amp; Wring (Verband kommunale Unternehmen e.V.) (DE)</p>	<p><b>Role and application of creativity in government innovation</b>                  Bonnard (staatslab), Martines (The Lab at OPM), Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Reibolds (Royal College of Art/Koordinatorin (GovLab Austria) (DE/EN)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Mapping Citizen Participation</b>                  Bonnard (staatslab), Zern-Breuer (WITL Universität Speyer) Parallel: Ausstellungsöffnung <b>BüroKreativität entfalten</b> (DE/EN)</p>	<p><b>Future Education for all</b>                  Ernst (IKRON), Hietze (Stiftung Bildung), Ludewich (Hasso Plattner Institut) (EN)</p>	<p><b>Messbarkeit sozialer Werte</b>                  Jeppesen (National Center for Public Sector Innovation), Kollatz (Senator für Finanzen, Berlin), Mau (Humboldt Universität)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>
<p><b>FuckUp Night (BRG/Gesundheitskarte)</b>                  Mod. Lorena Maroldt (Senatsaal)</p>							
<p><b>Amt aber glücklich Nacht</b>                  (Senatsaal)</p>							

Creative Bureaucracy Festival 2018 - Programm - Samstag, 8. September 2018 (Stand 17.8.2018)							
Raum A Senatsaal	Raum B	Raum C	Raum D	Raum E	Raum F Academy Room	Raum G	Raum H
<p><b>In search of the bureaucrats of the future: Embedding creative capacity</b>                  Christensen (Nesta) Mod.: Tim Benner (EN)</p>	<p><b>Gemeinwohl als Beruf: Deutschlands Verwaltung braucht Nachwuchs</b>                  Adler, Benz (Gemeindebüro St. W.), Grök (NGS), Hasenkamp (Stadt Soest), Heilborn (ADI Berlin), Herrmann (Bürgermeister a.D., Bielefeld) Mod.: Haspel (KOMMUNAL.HUB) (DE)</p>	<p><b>Creative Law Making</b>                  Beer (Landratin für Soziales a.D., Trier), Staffler (Legistives Theater Tiro), Neundorfer (Bundeskanzleramt) (DE/EN)</p>	<p><b>Innovation und Sicherheit</b>                  Heilchow (Gewerkschaft der Polizei), Schuchardt (TU Berlin), n.n. (Europäisches Forum für urbane Sicherheit) (DE)</p>	<p><b>Enabling environments for civil servants</b>                  Hanson (OECD) (EN)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: BüroKreativität entfalten</b>                  Ausstellungsrundgang mit PosterKünstler*innen (DE/EN)</p>	<p><b>So wird die Berliner Verwaltung digital: Neues aus Theorie und Praxis</b>                  Smetek (Staatskanzlei für Informations- und Kommunikationstechnik, Sanitärverwaltung für Inlines und Sport) (DE)</p>	<p><b>In search of the bureaucrats of the future: Embedding creative capacity</b>                  Christensen (Nesta) (EN)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>
<p><b>Leading Public Sector Innovation: 3 management practices to engage staff and citizens to create organisational change</b>                  Bason (Danish Design Centre) Mod.: Junginger (Hochschule Luzern) (EN)</p>	<p><b>How to turn around a rough place</b>                  Jackson, Caust (Co-Author "The Creative Bureaucracy") (EN)</p>	<p><b>Was ist eine Blockchain?</b>                  Thapa (Fraunhofer FOKUS, Kompetenzzentrum Öffentliche IT) (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Hacking Bureaucracy - wie sich nutzerzentrierte Arbeitsweisen in den Alltag integrieren lassen</b>                  Dribnack &amp; Carrer (Public Service Lab) (DE)</p>	<p><b>Creative bureaucratic communication - world class advertising for the public sector from around the world</b></p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Öffentliches Gesetzes Lernen</b>                  Bonnard (staatslab), Grünwald (GovLab Austria), Skiers (Politics for Tomorrow), Zern-Breuer (Universität Speyer)</p>	<p><b>Best practice: MINT(S)ende Bildung</b>                  (Telekom-Stiftung)                  Hartmann (Junior-Ingenieur-Akademie), Schilling (Deutsche Telekom AG), Treiler (Haus der kleinen Forscher), Ludemann (Haus der kleinen Forscher), Steini (Forum Bildung Digitalisierung), Friedrich (DE)</p>	<p><b>Leading Public Sector Innovation: 3 management practices to engage staff and citizens to create organisational change</b>                  Bason (Danish Design Centre) (EN)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>
<p><b>Legal Tech: Wie Gesetze gemacht werden sollten und warum Softwareentwickler so wichtig wie Juristen sind</b>                  Breidenbach (Europa-Universität), Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Verelkotte (Bundesverwaltungsamt) (DE/translation provided)</p>	<p><b>Revolutionäre KI die Öffentl. Verwaltung?</b>                  Flügge (Fraunhofer FOKUS), Fromm (IT-Dienstleistungszentrum Berlin), Knobloch (Stiftung Neue Verantwortung e.V.), Müller (Initiative DDI e.V.) (DE)</p>	<p><b>Best practice</b>  <b>Die Internationale Stadt im globalen Durchdringen - Mannheim als Global Player, für die Stadt und für die Welt</b>                  Hübel (Mannheim), Kern (ENJOY JAZZ) (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Open Situation Room: Co-creating ideas for digital government challenges</b>                  (ac Berlin, Global Diplomacy Lab) Forster (foraus - Forum Außenpolitik), Köbler (Prototype Fund) (EN)</p>	<p><b>Best practice: Helsinki's 3D model of change - design, digital, dialogue</b>                  Laiko (City of Helsinki) (EN)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Sustaining Experimentation</b>                  Jeppesen (COI, Munk Social Innovation Exchange) (EN)</p>	<p><b>Legal Tech: Wie Gesetze gemacht werden sollten und warum Softwareentwickler so wichtig wie Juristen sind</b>                  Breidenbach (Europa-Universität), Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Verelkotte (Bundesverwaltungsamt) (DE)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>	
<p><b>Ernst Reuter als Verwaltungsinovator</b>                  Görtzmaier (Universität Potsdam), Reuter (Stiftung Ernst-Reuter-Activ) (DE/translation provided)</p>	<p><b>Collaborating across boundaries</b>                  Genoff (Rodin Genoff &amp; Associates), Jansson (DE)</p>	<p><b>Effiziente Steuerung in Kommunen durch Daten</b>                  (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Die projektfähige Gesellschaft - Ist machbar!</b>                  Gehndorf (TU Berlin) (DE)</p>	<p><b>Flüchtlingsintegration in Kommunen: Ankommen - und nun?</b>                  Wathner (Bertelsmann Stiftung) (DE)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Legislative Theater</b>                  Staffler (Legistives Theater Tiro) (DE/EN)</p>	<p><b>Hessentag: Leidenschaft als Veränderungsmechanismus</b>                  Herrmann (Staatskanzlei Hessen), Benner (Herborn) (DE)</p>	<p><b>Ernst Reuter als Verwaltungsinovator</b>                  Görtzmaier, Reuter (DE)                  Videoübertragung aus Raum A</p>
<p><b>Wie dreht man eine Verwaltung?</b>                  Schuster (Telekom-Stiftung), Bäumer (Stiftung Zukunft Berlin), Amt (Bundesagentur für Arbeit) (DE/translation provided)</p>	<p><b>How to create urban assets</b>                  Howell, (EN)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Measuring the mood of bureaucracy</b>                  Caust (Co-Author "The Creative Bureaucracy") (EN)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Kreative Alternativen für Bürokratische Routinen (in der Verwaltung)</b>                  Rack (Heidelberg), Burgbacher (PlanKooperativ/Amt für urbanisierbare Aufgaben) (DE)</p>	<p><b>Best practice</b>  <b>Kreative Alternativen für Bürokratische Routinen (in der Verwaltung)</b>                  Rack (Heidelberg), Burgbacher (PlanKooperativ/Amt für urbanisierbare Aufgaben) (DE)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Workshop</b>  <b>Sustaining Experimentation</b>                  Jeppesen (COI, Munk Social Innovation Exchange) (EN)</p>	<p><b>Wie dreht man eine Verwaltung?</b>                  Schuster (Telekom-Stiftung), Bäumer (Stiftung Zukunft Berlin), Amt (Bundesagentur für Arbeit) (DE)                  Videoübertragung aus Raum A</p>	
<p><b>Urban Commons - How we can use creativity for urban change</b>                  Schwegmann (Berliner Ableiterbeauftragter) (EN)</p>	<p><b>Best practice</b>  <b>Unmögliches möglich machen - Wie der Klunkerkranch sicher auf dem Dachgarten gelandet ist</b>                  Raab (Coopolis), Schellenberg (Klunkerkranch) (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Kreative Alternativen für Bürokratische Routinen (in der Verwaltung)</b>                  Rack (Heidelberg), Burgbacher (PlanKooperativ/Amt für urbanisierbare Aufgaben) (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Global Cooperation for Public Innovation</b>                  Bason (Danish Design Centre), Christensen (NESTA), Munk (Social Innovation Exchange), Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Reibolds (Royal College of Art) (EN)</p>	<p><b>Best practice</b>  <b>Kreative Alternativen für Bürokratische Routinen (in der Verwaltung)</b>                  Rack (Heidelberg), Burgbacher (PlanKooperativ/Amt für urbanisierbare Aufgaben) (DE)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Netzwerkworkshop</b>  <b>Global Cooperation for Public Innovation</b>                  Bason (Danish Design Centre), Christensen (NESTA), Munk (Social Innovation Exchange), Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Reibolds (Royal College of Art) (EN)</p>	<p><b>How Clubcommission and night mayors influence policies for cities after sunset</b>                  Leichsenring (Berlin), Milan (Amsterdam) Mod.: Levis (WAG) (EN)</p>	<p><b>Urban Commons - How we can use creativity for urban change</b>                  Schwegmann (Berliner Ableiterbeauftragter) (EN)                  Videoübertragung aus Senatsaal</p>
<p><b>Creative Bureaucracy from Mexico City</b>                  Gomez Mont (Laboratorio para la Ciudad) (EN)</p>	<p><b>Strategien gegen Hass und Entfremdung in der Gesellschaft: Was Politik &amp; Verwaltung von der Zivilgesellschaft lernen können</b>                  (Progressives Zentrum) (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Kreative Alternativen für Bürokratische Routinen (in der Verwaltung)</b>                  Rack (Heidelberg), Burgbacher (PlanKooperativ/Amt für urbanisierbare Aufgaben) (DE)</p>	<p><b>Workshop</b>  <b>Die projektfähige Gesellschaft - Ist machbar!</b>                  Gehndorf (TU Berlin) (DE)</p>	<p><b>Transforming public services by design</b>                  Junginger (Hochschule Luzern) (EN)</p>	<p><b>Creative Bureaucracy Festival Academy: Netzwerkworkshop</b>  <b>Global Cooperation for Public Innovation</b>                  Bason (Danish Design Centre), Christensen (NESTA), Munk (Social Innovation Exchange), Paulick-Thiel (Politics for Tomorrow), Reibolds (Royal College of Art) (EN)</p>	<p><b>Developing urbanity: How to make space accessible for creativity</b>                  Sandig, Weitz (DE)</p>	<p><b>Developing urbanity: How to make space accessible for creativity</b>                  Sandig, Weitz (DE)</p>
<p><b>AWARD-VERLEIHUNG / CLOSING</b> (ausgeschlossen Transport zum Klunkerkranch)  <b>CBF @ Klunkerkranch</b>                  Musik Act 1 Party</p>							

**Socials:**  
 Creative City Walk:  
 Samstag, 8. September, 14-16 Uhr, geführt von Jochen Sandig (DE/EN)  
**Creative Bureaucracy Festival Academy:**  
 Während des Creative Bureaucracy Festivals bietet die Academy erfahrenen Praktiker\*innen und allen Festivalgästen eine einmalige Lernumgebung, in der kreative und partizipative Gestaltungsansätze für öffentliche Innovationen interaktiv erkundet werden können.

**Legende:**  
 DE: Deutschsprachig  
 EN: Englischsprachig  
 DE/EN: zweisprachig deutsch-englisch  
 Mod.: Moderation